

ILS ÉTAIENT 8



*8 chaises (cube noir) sur la scène. ATTENTION CHANGEMENT
LES ACTEURS SE RETROUVENT partout dans la salle
Chaque acteur est assis une lettre dans la main, lumière que sur les acteurs*

Daniel:

Cher Emmanuel, je me présente, maître Simon Duvall !
Vous n'êtes certainement pas au courant mais, dans votre famille, vous aviez
un cousin éloigné François Gerlin, que vous n'avez apparemment jamais
rencontré !

Margot:

Malheureusement, François Gerlin est décédé tragiquement, suite à une crise
cardiaque dans son manoir, mort qui d'ailleurs est restée suspecte de nombreux
jours! Après enquêtes de la police,

Oriane:

qui à classé cette histoire sans suite pour finir...
C'est à moi que revient la tâche d'honoré son testament, qui il à rédigé
Quelques jours seulement avant sa mort,

Esther:

J'ai fait beaucoup de recherche pour retrouver ses descendants, et j'ai eu
beaucoup de peine à vous retrouver, vous êtes d'ailleurs, la seule personne
À ce jour à qui revient ce testament, espérant qu'il vous fera honneur !

Otello:

Ses dernières volontés étaient de vous donner rendez-vous durant un week-end
dans son manoir à Grindenwald pour découvrir sa dernière demeure !
Demeure dans laquelle il a toujours vécu seul refusant toutes visites.

Hajar:

Vous serez la première personne à pénétrer chez lui !
Vous allez donc vous rendre dans son manoir, samedi 3 juin 2023
à 8h00 précise, prenez avec vous quelques affaires pour le
week-end.

Maurice:

Une fois votre week-end terminé, je me présenterai pour vous faire signer les droits
de succession et vous recevrez alors la clé du manoir, toutes ses affaires ainsi que
La totalité de sa fortune, qui s'élève à un peu plus de 4 millions de francs

(Tous réagissent au passage de « quatre millions de francs »)

Faustine:

Ne soyez pas en retard, un domestique sera présent pour accueillir,
Si vous ne réalisez pas ses dernières volontés, l'héritage sera donné intégralement
à une œuvre de charité qu'il a choisi de son vivant !

Meilleures salutations, maître Simon Duvall

Daniel:

Quatre millions de francs !

Faustine

Ça c'est une somme !

Hajar

Enfin je vais être riche comme avant

Maurice

Plus jamais de problème d'argent

Otello

La roue tourne

Oriane

Et pour tout cela il suffit de rester deux jours

Margot

Dans ce manoir

Esther

Je trouve ça limite ridicule ...

Lumière fade out

Musique : qui sort d'un post de radio

Radio

Bonjour à tous, il est 6h00 nous sommes samedi 3 juin,

Aujourd'hui notre météo capricieuse continue

Et s'annonce de pire en pire

Après les orages ce début de semaine, et les pluies torrentiels,

La neige s'invite en montagne,

Notre conseil du jour, restez à l'abri

Et à ce soir pour notre prochain bulletin météo

Lumière fade out

Musique le temps qui passe

Fin scène I

Scène II

Décors maison salon / acteursrices grosse veste et valise.

Chaises recouverte de tissus blanc table recouverte de tissus blanc, petit bar avec quelques bouteilles.

Bruit de tempête en dehors

Lumière qui s'allume

Entrée de Faustine son téléphone à la main, kit complet influenceuse, elle commente en direct à sa communauté :

Faustine

Oui je vous confirme, personne ne répond dans ce grand manoir, j'ai du rentrer par mes propres moyens, l'accueil laisse vraiment à désirer...
Bon j'avoue je suis arrivée en avance, comme dans chacune de mes vidéos

Faustine fait quelques pas

Faustine

Chère communauté,
Je viens d'arriver dans l'un des salons du manoir... il est laissé à l'abandon
On se croirait presque dans un film d'horreur ...

Elle visite vite fait

Faustine

Mais ne vous inquiétez pas, je vais rester en direct pour vous
en vous rappelant qu'actuellement vous êtes plus de
2 millions à être abonnés à ma chaîne, je vous remercie chaleureusement !

Elle se laisse limite tomber dans un siège

Faustine

La fatigue s'installe après mon long voyage pour... pour

Elle secoue son téléphone

Faustine

C'est pas possible, il se passe quoi ?

*Elle lève son téléphone dans plusieurs directions à la recherche de réseau
Puis se lève et cherche encore son réseau, regarde son écran*

Faustine

Et merde, j'ai plus de réseau
Non, non, nonnnn,

On voit qu'elle tapote son téléphone essayant de récupérer des barres.

Faustine

Mes abonnés vous êtes où ???

Mais quelle idée d'habiter dans un endroit pareil

Elle s'énerve plus, une voix arrive de l'entrée

Daniel

Il y a quelqu'un ?
C'est pas possible, mais y'a personne ?
Sacré non d'une pipe !

Faustine

Je.. je suis là dans le salon, vous êtes le domestique ?

Daniel arrive dans le salon

Daniel

Domestique ?
Moi un domestique !!

C'est pas vous la domestique, vous pourriez faire un effort je vous attendais à l'entrée !

Faustine

Mais pas du tout, un peu de respect je vous prie, faites attention à ce que vous dites, vous pourriez avoir à faire à mes followers !

Faustine filme la scène avec son téléphone

Daniel

Vous quoi ? Et vous faites quoi ici alors ?

Faustine

Je pourrais vous poser la même question !

Mes followers, mes abonnées, qui me suivent sur ma chaîne Tik Tok

Daniel

C'est quoi ces histoires, partez d'ici, j'étais attendu moi !

Faustine

Calmez-vous, et moi aussi j'étais attendue !

Daniel

C'est impossible !

Entrée d' Oriane et Otello

Otello

Il se passe quoi ici ? C'est quoi ce bruit c'est la fête on dirai ?

Daniel

Et ça continue, il va y avoir encore beaucoup de squatter ?

Oriane

Monsieur je ne suis pas une squatteuse !

Entrée de Margot Esther et Maurice

Daniel

Et ça continue !

Margot

Je pourrais savoir ce qui se passe ici ?

Esther

J'avais rendez-vous à 8h00

Maurice

Pareil, rendez-vous à 8h00 !

Margot

Comment ça vous avez rendez-vous à 8h00 ?
Moi j'ai rendez-vous à 8h00
Et personne d'autres !

Otello-Oriane-Fautine

Ah non j'ai rendez-vous, Non vous devez vous tromper !

Absolument pas c'est vous qui n'avez rien à faire là !

Daniel

Du calme s'il vous plaît !

Un silence et pile entrée d'Hajar

Hajar

Heuuu je crois que je me suis trompée d'adresse
Je cherche le manoir de Monsieur François Gerlin !?

Oriane

Je vous confirme que c'est bien là !

Hajar

Vous pouvez m'expliquer ce que vous faites ici ?
Je devais être seule !

Margot

Moi aussi !

Otello

Attendez, asseyez vous un instant !

Les participants se trouvent une place.

Esther

Je comprends rien à ce qui se passe là !?

Maurice

Je comprends rien non plus, je suis arrivé ce matin
J'avais rendez-vous suite à une lettre que j'ai reçue il y a quelques jours

Maurice sort sa lettre,

Esther

Mais attendez, j'ai reçu aussi une lettre !

Esther sort sa lettre

Oriane

Apparemment, vous n'êtes pas les seuls

Oriane sort sa lettre, suivi de tous les autres

Otello

Quelqu'un pourrait m'expliquer, c'est quoi cette farce ?

Oriane

Bon ben moi vous m'excuserez mais je vais trouver des toilettes !

Oriane sort en coulisse

Margot

Je vais appeler le notaire et lui demander des explications
A moins que ce soit l'un de vous à l'origine de ce canulars !

Faustine

Cela ne sert à rien !

Margot

Ah ah pourquoi ?
Vous avez quelques chose à voir avec tout ça ?

Faustine

Non mais il n'y a pas de réseau ici !

Daniel

Cela doit être dû à la tempête dehors !

Otello

Ou simplement car nous sommes dans un trou perdu en montagne !

Oriane revient la maison sur la bouche

Oriane

Mon Dieu, non c'est c'est pas vrai !

Elle se laisse tomber dans un siège Otello en ! Rigolant

Otello

T'as vu un fantôme ?

Oriane

Pire...pire que ça un...un

Les autres se rapprochent d'elle en l'entourant

Oriane

Un... cadavre !

TOUS

Un mot de stupeur étonné, vrai faux

Daniel

N'importe quoi !

Je parie que cela fait encore partie d'une grosse farce !

Oriane

Non, non allez le voir, je l'ai touché...

C'est un vrai...

Daniel sort en coulisse quelques instants suivi de Faustine toujours avec son téléphone gros silence, chacun se regarde jusque au retour de nos deux personnages

Daniel

Alors je le confirme, y a bien un mort dans cette maison

Faustine enregistre en même temps pour ses abonnés en fond (VOIR SI ELLE
EST COURAGEUSE OU PAS

TOUS

Petit cri de stupeur, se lèvent ils commencent à parler en même temps !

Esther

Il faut appeler la police !

Faustine

Impossible, y'a plus de réseau !

Margot

Alors moi sérieusement, je ne reste pas une minute de plus ici
Je n'ai rien à voir avec ça, je n'ai rien à voir avec vous !

Hajar

Vous allez faire comment c'est la tempête dehors,
Vous n'avez pas entendu les nouvelles ?
Il faut pas sortir c'est trop dangereux !

Margot

Tempêtes ou pas, j'ai dit je reste pas

Margaux part avec son sac

Maurice

Mais attendez il y a quelque chose de pas logique ici !

Otello

Comment ça pas logique ?

Maurice

Mais ça vous fait pas réagir ?
On a tous reçu une lettre pour venir ici, soi-disant seul
Et on se retrouve à huit !

Margot de retour

Margot

Impossible de sortir, y a plus de chemin praticable !
J'ai même pas pu faire dix mètres, c'est la folie vous ne
vous rendez pas compte

Oriane

Mais il faut chercher des secours, avertir la police !
On ne peut pas rester ici sans rien faire !!

Daniel

La police..... Très mauvaise idée

Oriane

Et pourquoi ?

Daniel

Nous allons tous être suspects garde à vue etc.. nous sommes pas prêt de
sortir du pétrin !

Esther

Je veux pas faire la difficile, mais pour moi aussi il est exclu que je reste
Dans ces conditions, il faut trouver une solution, je ne suis pas tranquille, si
seulement mes amis étaient là ?!

Maurice (doucelement)

Dans ces conditions

Otello

Pardon le son est coupé ? J'ai rien compris !

Maurice

Je dis dans ces conditions,
C'est certainement pas le hasard !
Comme je vous le disais avant il y a quelque chose qui cloche !

Hajar

Et déjà vous êtes qui ?
Enfin je veux dire on ne se connaît pas !

Esther (*à Maurice*)

Qu'est ce qui cloche selon vous

Maurice

Je suis détective vous comprenez et je réfléchis déjà
À ce qui se passe depuis un moment

Hajar

Détective, quelle veine, du coup on ne pourrait pas tous se présenter?

Maurice

Très bonne idée, avant de prendre des décisions, sachons qui est qui !

Esther

Prendre des décisions ?

Maurice

La suite à donner a cette affaire si vous préférez !

Tous les acteurs se mettent assis

Otello

Bon je me lance.... pas trop loin
Je suis Teddy Brock, musicien chez Happy Sound
En aucun cas un tueur

Oriane

Moi je m appelle Nikate Mortie
Je suis chanteuse, vous avez peut être déjà entendu mon single
Qui viens de sortir !

Maurice

Je suis Pyka

Mon métier vous le connaissez déjà

Faustine

Moi je suis Emma Parker
Influenceuse, et sincèrement j'aime bien les truc mystérieux
Cela pimente mes vidéos

Hajar

Suzanne Skelton
Je suis femme de chambre dans un hôtel à Zurich

Margot

Pardon ?

Hajar

Suzanne Skelton
Je suis femme de chambre dans un hôtel à Zurich

Margot

Tu portes le même nom de famille que moi !!
Je suis Sarah Skelton et je suis aussi femme de chambre
Pour une coïncidence !?

Hajar

J'ai été adopté par une famille qui n'avais trouvé qu'une étiquette avec mon
nom et prénom, je les ai gardé.

Margot

Mais oui, j'ai cru que c'était une rumeur, mais j'avais bien une soeur !

Daniel

Je ne veut pas interrompre vos belles retrouvailles, le temps passe,
Moi je m'appelle Emmanuel Ricardo
Investisseur dans plusieurs société.

Esther

Et moi c'est Luna, Luna Maiellie
Danseuse professionnel !

Il se passe quelques secondes sans que personne ne parle

Oriane

Bon ben les présentations sont faites !
Et maintenant ?!

Esther

Je propose que l'on se tutoie

Margot

Y' a un cadavre dans le manoir et Madame veut que l'on se tutoie !

Faustine

Moi je trouve que c'est une bonne idée et en plus cela peut détendre l'atmosphère entre nous ! D'ailleurs avec mes abonnés on se tutoie aussi !

Otello

Aaaah oui et moi je veux bien vous raconter quelques blagues !

Hajar

Elle est bien bonne celle-là, potentiellement y'a un meurtrier parmi nous, mais ça va détendre l'atmosphère

Daniel

C'est quoi ce sous-entendu ?
Potentiellement?
Et comment tu peux dire ça ?
Le cadavre était peut être là depuis un moment ?!

Faustine

Alors là c'est une bonne question de ce que j'ai vu il avait l'air frais !

Hajar

Attendez, je vais voir !

Otello

Alors moi j'ai une blague, pour détendre l'atmosphère, Vous savez ce que dit
un cadavre qu'on vient de retrouver ?

C'est mort les gars je.....

COUPÉ par les autresHajar est sortie voir le mort

Esther

Vu que nous sommes coincé là pour un bon moment apparemment, je propose
Que l'on s'installe et on avise ensuite, vous en pensez quoi ?

Hajar reviens assez vite

Hajar

Je vous confirme il est tout frais !

Margot

Tu peux pas être plus immonde

Hajar

Désolée, mais j'ai l'habitude...

Ils partent s'installer dans les Chambre, musique de fond, lumière baissée.

Fin scène II

Scène III

Esther arrive dans le salon une page de journal à la main.

Esther

Hey tous, venez voir, hoo ho
Venez vite

Tous arrivent

Otello

Qué passa la chica

Faustine

Tu as l'air vachement excitée !

Esther

Alors là, vous allez pas vous en remettre !

Otello

Du week-end ça c'est sur

Esther

Je veux dire, je sais qui est coupable

Tous la regarde

Esther

Et le coupable est dans cette pièce n'est autre que Emmanuel Ricardo !
Regardez, j'étais dans ma chambre et posé sur mon lit un article de journal !
Et dans cet article, il est marqué que tu es Emmanuel Ricardo
Chef de la mafia, c'est ça vos activités d'investisseur

Maurice

Mais quel chance on a trouvé le coupable en 5 minutes
C'est une affaire vite réglée !

Daniel

Vite réglée, je ne crois pas non...
C'est bon j'avoue je suis Ancien chef de la mafia, mais
Je me suis rangé, et je n'ai jamais tué personne !

Otello

Et tu pense qu'on va te croire !

Daniel

Oui j'espère bien, vous avez l'habitude d'accuser les gens sans preuves ?

Oriane

Sans preuves... sans preuves
On sait tous ce que c'est que la mafia, tu nous la fait pas à l'envers
Sinon ...

Daniel

Sinon quoi ? J'ai pas de preuve mais dans l'article il ne me traite pas
d'assassin !?

Margot

En tout cas cela fait de toi le suspect numéro un dans cette histoire !

Oriane

Ho oui c'est lui le coupable j'en suis sûr !
Quelqu'un n'est pas d'accord avec moi ?

Daniel

Attendez, depuis quand on accuse sans preuve ?
Je n'ai rien fait, vous n'avez aucune preuves, laissez-moi tranquille !

Maurice

Ce qui serait intéressant c'est de savoir pourquoi nous avons été tous réunis
ici, qu'es ce qui nous lie ?

Oriane

En tout cas rien avec lui !

Oriane montre Daniel du doigt

Daniel

Et vous !? Vous n'avez rien à vous reprocher ?
Vous en êtes sûr ?
Toutes vos vies sont bien rangées ?

Il se dirige vers Maurice

Daniel

Vous par exemple ...
N'avez-vous jamais accusé une personne à tort ?
N'avez-vous jamais condamné une personne
sans raison ?

Il se dirige vers Otello

Daniel

Et vous l'amuseur public
Le roi de la blague ne cache rien ?

Il se déplace en se resservant un verre à boire

Daniel

On a tous des secrets ...
Enfouis au plus profond de nous,
Et je pense que certaines personnes ici, cache qui sait...
Peut être une double vie, des vols, un meurtre ?

Hajar

Un peu facile, vous voyez pas qu'il cherche à nous embrouiller !?
Il est coupable et là on perd du temps !

A Maurice

Hajar

Vous attendez quoi ?
Allez-vous l'arrêter ?

Maurice

Malheureusement sans preuve, je ne peux rien faire et puis
Nous sommes bloqué ici, c'est compliqué !

Hajar

Donc on laisse ce fou avec nous ?

Bon, qui veut la justice ?

Chacun lève la main,

Faustine

Actuellement un retour de situation est sur le point d'arriver, le coupable est parmi nous !

Maurice

Je propose que Monsieur s'explique !

Daniel

Vous voulez que je m'explique de quoi ?
J'ai déjà avoué, je suis ex patron de la la mafia

Otello

Il a dit EX comme si il sortait avec

Daniel

Toi le clown pas drôle basta !

Vous connaissez rien de ma vie,
Effectivement, j'ai mal commencé ma vie

Oriane

Mal commencé ma vie ??
Ça c'est le cas de dire !

Daniel

Je continue, il y a quelques années, je me suis retrouvé dans une situation Délicate, mes parents ont toujours fait partie de la mafia, c'est une histoire de Famille vous voyez, moi j'étais juste un enfant rien d'autre.

Malheureusement, je n'avais pas le choix que de les suivre
Mais attention, c'était pas comme dans les films, nous c'était la famille business, faire des affaires de l'argent facile.
À mes 16 ans je n'ai pas eu le choix que de reprendre les affaires de la famille, vous comprenez, mais c'est tout. Je n'ai rien fait d'autres

Daniel

Enfin, il y a un épisode un peu particulier, dans ma vie,
Un soir je rentrais du travail, et j'ai été témoins d'un accident de voiture sur la
route, je suis allé voir et il n'y avait plus personne dans la voiture disparu,
juste à ce moment là, les gendarmes sont arrivés, je me suis fait embarqués
Garde à vue, mais je suis sorti libre car ils n'ont pas trouvé de preuves, et
heureusement ils n'ont rien trouvé sur moi et mes affaires criminelles,
D'ailleurs ils n'ont jamais retourné les occupants de la voiture non plus...

Mais c'était pas moi, je me suis retrouvé là au mauvais moment, au mauvais
endroit, croyez-moi !

Margot

Moi je lui fait pas confiance, c'est facile de nous endormir avec des histoires
Mais la pitié pour les criminels moi j'en ai pas !

Faustine

Mais attendez, attendez....
Cela c'est passé où cette histoire de voiture ?

Daniel

Je ne me rappelle plus vraiment mais cela devait être quelque part vers Berne

Faustine

C'était une voiture rouge ! Et ils ont retrouvé les occupants
Décédé malheureusement

Daniel

Oui, non enfin comment vous le sauriez ?

Faustine

Parce que la conductrice de la voiture c'était ma mère !

Otello

Comme le monde est petit !

Esther

Tu nous dois quelques explications !

Faustine

Il n'y a pas grand chose à dire, enfin après son accident, j'ai aussi fini
Par être arrêtée..

Quelques jours avant l'accident, j'étais en conflit avec ma mère,

Esther

Continue...

Faustine

Héee rien hein j'ai pas été accusée, enfin si mais je suis ressortie libre !

Esther

Oui ben racontes, quand même ...

Faustine

Oui ben moi je suis pas dans une organisation criminelle !

En faite, j'ai commencé très jeune mon rôle d'influenceuse,
D'abord sur YouTube, j'ai vite eu du succès en créant des tutos, maquillage
etc.. pis cela à commencé à énerver ma mère de plus en plus, au fils des
mois j'avais de plus en plus de personne qui s'abonnait à mon compte.
Jusque à au point ou j'ai commencé à ne plus trop travaillé, et j'ai mis de côté
mes études, j'étais tout le temps connectée, je ne sortais plus trop de ma
chambre, et avec ma mère c'est devenu invivable, on se criaient dessus en
permanence, les voisins se sont plaints, la police est même intervenue
plusieurs fois. Mais c'était juste un conflit, mais quand l'accident à eu lieu on
m'a accusée d'avoir saboté la voiture, mais aucune preuve n'a été retenue

Par contre je me souviens maintenant de l'inspecteur qui s'est occupé du
dossier Inspecteur Pyca!

Maurice

Oui c'est juste !

C'est moi effectivement, j'avais oublié cette histoire, mais maintenant tout me revient ... j'étais le premier arrivé sur place oui je me souviens.

Faustine

Et je ne sais pas si c'est que vous aviez été mauvais, mais
Vous n'avez jamais réussi à résoudre l'enquête !
D'ailleurs on a dit à l'époque que la police avait quelque chose à cacher !

Oriane

Mais voilà !!

Hajar

Voilà quoi ?

Oriane

Vous n'avez pas compris, je crois que nous avons tous un lien avec cet accident !

Otello

Attendez et les autres ?
Moi je n'ai aucun lien avec cet accident

Hajar

Moi non plus

Margot

Et moi donc

Oriane

Je croyais aussi que je n'avais aucun lien jusqu'à ce que

Margot

Jusqu'à que ?

Oriane à Faustine

Oriane

Que je comprenne que ta maman, c'était ma prof de chant !

Je m'en souviens bien maintenant, ton nom de famille Parker

J'avais appris son décès quelques jours après mon concert,

C'était le nom de ma prof, nous nous étions disputé avant mon concert
Car elle voulait absolument me faire chanter ces propres chansons et j'avais
refusé, nous nous étions brouillé et elle n'a plus voulu être ma répétitrice, elle
m'avait dit que je lui avait gâché sa vie, alors que cela n'était que ses
chansons, elle voulait que je la rende célèbre.
J'avais été auditionnée librement dans cette affaire car un temps soupçonnée
D'avoir voulu me venger !

Margot

Tout cela est bien joli, mais moi je n'ai aucun lien avec tout ça

Hajar

Moi non plus, mais cela me stress, je veux bien que vous ayez un lien
Mais je ne comprends pas pourquoi cela nous réunit tous ici ?

Otello

Ça c'est quand même hallucinant !
mais j'ai aucun rapport non plus !
ET vous trouve pas qu'il fait froid ?
Cette foutue tempête refroidit tout ici, y a pas des couvertures ou un truc

Otello va fouiller l'armoire de la pièce.

Hajar

Le seul accident que j'ai vécu, c'est quand j'ai fini
À l'hôpital, mais c'était y a longtemps et je

Otello

(En criant) C'est quoi ça

Dans l'armoire un compte a rebours visible

Margot

C'est une bombe ?

Les acteurs réagissent

Otello

Je ne crois pas
On dirait que c'est relié à rien du tout !

Margot se rapproche

Margot

Mais c'est quoi encore que ça ?
On se dirait dans un Escape game !

Maurice

Moi cela ne me fait pas rire, je comprends plus rien !

Oriane

Depuis le début déjà je comprends rien, si c'est une caméra cachée
C'est pas drôle.

Maurice mange encore une poignée de cacahouète, et soudain il ne se sens pas très bien, il se tient le ventre, laisse tomber le bol, titube et s'écroule (parterre dans un canapé...)

Faustine

Il se passe quoi ?

Faustine se rapproche de Maurice

Faustine

Hey, ça va ?

Elle le tapote, Daniel se rapproche et regarde son pou

Daniel

C'est trop tard, il est.... Mort

Daniel prends le pot de cacahouètes, ils examine rapidement, en prend une dans la main, la sent.

Daniel

Empoisonné !

Margot

Deux cadavres en même pas une journée,

Otello

Bon lui on va pas dire que c'est une grande perte

Hajar

Arrêtes.... Arrêtes avec tes gags a deux balles, tes réflexions
Un cadavre c'est pas une situation qui porte à rire, sauf si tu es coupable de
quelque chose !

Otello

Mais ça ne va pas non !

Esther

Le problème, c'est qu'on a confiance en personne ici, ça peut être n'importe
qui de nous !

Oriane

Et c'est certainement quelqu'un de nous !

Margot

Comment tu peux dire ça ?

Oriane

Il suffit d'être observateur !

Margot

Je veux pas dire, mais on ne s'est pas quitter depuis notre arrivée
Alors observateur, t'as vu quoi ?

Oriane

C'est pas ce que j'ai vu, mais cet inspecteur, il mange les cacahouètes
depuis ce matin non

Otello

Oui c'est vrai et alors ?

Oriane

Et alors, si les cacahouètes étaient empoisonnées avant notre arrivée

Margot

Il serait empoisonné depuis longtemps !!!!

Oriane

Exactement cela signifie que quelqu'un à mis le poison durant la journée !
Donc cela ne peut être que quelqu'un de nous

Tous regarde Daniel

Daniel

Ah non, vous n'allez pas me suspecter encore !
Fouillez-moi !

Il lève les bras

Oriane

Cela ne sert à rien, et je pense que le coupable n'a pas gardé de preuve
Sur lui en sachant que rapidement on va se rendre compte qu'il est dans la
pièce ! C'est plutôt la pièce qu'il faut fouillé !

Otello

Et lui, ont fait quoi ? Personnellement comme vous je crois, je ne lui fait pas
confiance !

Hajar

Il a cas aller dans sa chambre pour réfléchir un moment sur sa version des
faits, ensuite on fera son procès !

Oriane

Moi je suis d'accord

Otello

Moi aussi

Margot

Je vous suis

Esther

Avec plaisir

Daniel

Mais vous êtes des malades, j'ai rien contre personne
Ici, je suis une victime de toute cette machination, vous n'allez pas vous en
tirer comme ça,
Et puis zut j'y vais, faite comme si c'était moi le coupable vous verrez bien,
J'ai plus rien à vous dire, mais vous faite une erreur, une grosse erreur,
Et qui va même peut être se retourner contre vous !

Esther

C'est bon les blablas, allez va dans ta chambre

Otello

Et je le ferme à clé

Daniel

Non mais ça va pas

Otello

T'inquiètes on vient t'ouvrir après

Daniel

Alors laissez-moi au moins prendre mon verre avec moi !

Il se ressert un verre à boire et va dans sa chambre suivi d'Otello, qui revient quelques instants plus tard !

Margot

Tu as mis où la clé ?

Otello

Je l'ai laissée sur la porte vous pouvez y aller quand vous voulez !

Margot

Et lui on fait quoi ? Personnellement j'ai pas trop envie de le voir ici !

Otello

Aidez-moi, on va le mettre dans sa chambre

Les acteurs prennent le corps et l'emmène dans sa chambre

Hajar

Au travail, cherchons des indices !

*Tous se mettent à chercher des indices dans la pièce
Musique Cela dur un moment*

Esther

Regardez, j'ai trouvé cette lampe de poche, avec une étiquette
Dans l'obscurité Ça peut être révélée...

C'est bizarre, elle fonctionne pas !

Oriane

Si si, attends regarde c'est une lampe UV

Hajar

Une lampe UV ?

Oriane

Oui grâce à ça tu peux voir des textes cachés par ex
Je vais éteindre la lumière

Oriane va éteindre la lumière, Esther regarde contre les murs
Et fait apparaître une phrase

**Bravo, vous êtes intelligents, mais jamais vous ne vous en sortirez
vivant, ne vous éloignez surtout pas
Vous êtes pris comme des rats !**

Margot

Hé bien je vous le redis on se dirai dans un Escape game !

Otello

Et je comprends rien à ce message !

A ce moment on entend le bruit d'un verre qui se brise dans les coulisses

Otello

C'était quoi ?

Esther

La lumière !

Hajar

La chambre d' Emmanuel

*La lumière revient, Esther et Otello vont à la chambre, Esther revient
quelques instant plus tard
PLACEMENT Discrètement d'une statuette sur la table !!!!*

Esther

C'est pas Emmanuel le coupable ...

Hajar

Pourquoi

Esther

Il est mort !

Arrivée d'Otello ////

Otello

Et je suppose qu'il à été empoisonné aussi, pas de trace de blessures, mais il
était entrain de boire apparemment !

Faustine reprend sont téléphone

Faustine

Mes petits Followers, c'est peut être mon dernier message pour vous
J'ai tenu le plus longtemps mon compte pour vous,
Lisez mes videos, et ne m'oubliez jamais..
Je vous aime ! **N'oubliez pas de liker mes vidéos !**

Hajar

Attends, ne le prends pas comme ça, je propose que l'on reste tous
ensemble dans cette pièce sans se quitter, il ne nous arrivera rien d'autre,
Et on va attendre sagement que cette maudite météo s'améliore et que
Chacun puisse rentrer chez lui !

Esther

Rentrer chez nous t'es optimiste, avec trois cadavres sur les bras
On est pas sorti de l'auberge, on est dans de sales draps
Et en plus moi j'ai peur et j'ai juste envie de partir

Hajar

T'es pas la seule, moi aussi j'ai peur, il faut que l'on reste bien soudé
Tous ensemble c'est comme ça qu'on va s'en sortir !

Faustine

Avec un tueur dans l'équipe ??

Otello

Si on se méfie de tout le monde c'est foutu !

Hajar

Et si on ne se méfie pas aussi !
Est-ce que vous pensez que le notaire va arriver demain comme
Dit dans la lettre ?

Esther

Tu es bien naïve, cette lettre, elle a été écrite par le tueur !

Hajar

Mais il nous veut quoi à la fin, pourquoi nous, pourquoi ici ?

Otello

Je t'avoue que si on avait la réponse, cela améliorerait bien notre situation!

~~Margot voit la statuette sur la table~~

Margot

~~Hé mais attendez voir, cette statuette, elle était pas sur la table avant, qui l'a
mis là ? Elle était pas là avant j'en mettrai ma main à couper~~

~~A ce moment là coupure d'électricité, cri de Faustine et cris d'une partie des
acteurs, la lumière se rallume, mais Faustine est par terre avec un couteau
planté ou en sang à côté, ils la sortent de scène et un drap blanc de plus...~~

Hajar

Là y a un truc qui joue pas
Personne ne connaît cette maison ? Vraiment personne ?
Alors expliquez moi ces coupures d'électricité !

Otello

Mais bien sûr, la cave, on est bête depuis le début !

Margot

On est bête, On est bête... parle pour toi !

Oriane

Sans compter qu'avec la peur...

Otello

Bon je vais voir à la cave

Esther

Mais t'es fou, c'est trop dangereux, on ne doit pas se déplacer seul !

Otello

Seul, ne vous inquiétez pas, je suis accompagné

Il sort un pistolet de ses habits

Hajar

Attends, tu te fou de nous ?
Un pistolet, t'es le nouveau suspect là !

Otello

Mais réfléchit, si c'était moi le coupable, je l'aurais utilisé contre vous !

Oriane

Ça c'est pas faux !

Otello

Ne perdons pas de temps...

Otello se précipite direction dehors

Esther

Je sais pas vous, mais un mec qui se balade avec un pistolet, je suis pas prêt
À lui faire confiance !

Oriane

T'as pas tord, il faut le garder à l'oeil

Esther

Facile à dire il est parti ... seul

Margot prends la statuette dans les mains

Margot

Hey les filles, ont avait presque oublié ce détail, cette statuette !

Margot l'observe dans tous les sens

Oriane

Je peux la voir ?

Les acteurs se la passent , Esther la regarde en passant

Esther

C'est marrant, elle me dit quelque chose !

A ce moment, coup de feu en coulisses, tous les acteurs regardent la coulisse, arrive Otello un pas sur scène

Margot

T'as trouvé le coupable, tu lui à tiré dessus

Hajar

C'était qui parles restes pas comme ça !

Otello lâche le pistolet par terre et tombe raide mort réaction des acteurs

Esther

Pas de panique y a une bonne nouvelle dans tous ça !

Oriane

Tu rigoles ?

Esther

Non, juste que ce qui vient de se passer prouve que c'est pas l'un d'entre
nous qui les a tous tués !

Donc nous sommes tous innocents dans cette pièce !

Margot

Sauf ...

Hajar

Sauf ?

Margot

Sauf si il a mis fin à ces jours

Oriane

Alors ce que tu dis n'a aucun sens !

Margot

Personnellement je trouve que depuis que nous sommes arrivés, rien n'a vraiment beaucoup de sens !

Hajar

Ok ben on va en avoir le coeur net,

A Oriane

Hajar

Viens on va voir cette cave

Oriane

On récupère le pistolet de Teddy, je contrôle qu'il soit chargé

Les deux filles sortent de scène, Esther prend la statuette dans les mains

Esther

Si seulement je me souvenais, cette statuette qui apparait au milieu du salon
Je l'ai déjà vu quelque part et je suis sûr qu'elle a un lien avec moi,

Margot

Dis, si on s'en sort vivantes, tu veux bien qu'on reste amie ?

Esther

Si tu veux oui

Retour d'Oriane et Hajar

Oriane

Y'en a pas !

Hajar

Je le confirme !

Margot

De quoi il n y en a pas ?

Oriane

Pas de cave !

Hajar

Pas de sous-sol !

Margot

Incroyable !

Esther

Mais non, enfin je veut dire oui enfin peut être !

Oriane

Tu peux être plus claire ?!

Esther

La statue...

Y'en a une collection dans ma chambre, c'est un signe
Elle m'est certainement destinée

Elle la prend et monte dans sa chambre en courant

Hajar

Pas toute seule

Hajar la suis

Margot

Je n'en peux plus !
J'aimerais que tout cela finissent au plus vite !

Oriane

Et moi donc !

Je comprends même pas comment c'est possible, autant de cadavres en si peu de temps, j'ai l'impression que cela me fait même plus rien...

Margot

Moi c'est tout le contraire, je suis dégouté à vie, et j'en suis sûr qu'on va se retrouver avec des problèmes psychologiques jusqu'à la fin de notre vie et aucun survivants !

Oriane

Si l'on s'en sort vivante !

Margot

Et elles font quoi en haut les filles ?
Luna, Suzanne ?! Luna Suzanne
Vous faites quoi ?
C'est pas vrai, aucune réponse !

Oriane

On va voir ?

Margot

J'ai pas la force et pour voir quoi ?

Oriane

Foutu pour foutu, au point où j'en suis
J'y vais !

Oriane va à la chambre, Margot va au bar se servir une boisson et s'asseoir dans le canapé du salon puis Oriane revient

Oriane

Tu vas pas me croire,

Margot

Pendues

Oriane

Oui c'est ça pendues.... comment... comment tu le sais ?
Et pourquoi elles se sont pendues ?

Margot

Facile, elles n'ont pas supporter leurs culpabilités !

Oriane

Mais qu'est-ce que tu racontes ?

Margot

Elles ont trouvé une lettre dans la chambre
On a tous un lien !

Oriane

Je te comprends pas !

Margot

Avec l'accident, vous étiez tous au courant !

Oriane

Mais bon sang au courant de quoi ?

Margot

L'accident de voiture, ce jour là vous étiez tous coupable !

Changement de lumière, les personnage reviennent sur scène derrière pour les explications

Margot

Emmanuel Ricardo, son business, c'est bien lui le responsable de l'accident de voiture, il voulait récupérer sa marchandise, qui se trouvait volé dans la voiture

Emma Parker et sa mère, elles étaient de mèche pour avoir fait le transport de marchandise pour Emmanuel.... Emma a réapparue quelques mois plus tard après l'accident

Freddy, il travaillait pour Emmanuel sans le savoir, mais je l'ai découvert

Le détective, pourri jusque à l'os, il a classé l'affaire, et je suppose qu'il a récupéré une partie du transport ce soir là

Oriane

Et Suzane et Luna...

Margot

Elles étaient toutes les deux présentes ce soir là elles ont tout vu, mais n'ont rien dit ni appelé les secours, pourquoi on ne le saura jamais...

Oriane

Pourquoi le compte a rebours la statuette ?

Margot

La statuette c'est une réplique de la vrai statue

Près de l'accident ou se trouvaient Luna et Suzanne, je voulais que se soit la dernière chose qu'elles verraient avant de mourir...

Le compte à rebours représente le temps qu'il m'a fallu pour tout découvrir Et de régler le problème...

Fin 1)

Margot sort le pistolet la lumière s'éteint et on entend un coup de feu

Fin 2) Oriane tombe sur le canapé et moi je n'ai rien à voir avec cet accident rien du tout !!!! Et les personnes reviennent les une après les autres

Personne n'est mort c'était une horrible machination pour savoir comment Oriane allait gérer ce week-end et recevoir la somme et la maison car c'est elle, la seule héritière effectivement et tous les autres étaient des acteurs.

CONTROLLER la conductrice de la voiture
Et S'arranger que la mère de Margot fut la conductrice
De la voiture et c'est une vengeance de Margot !

(Faustine et sa mère)

Lumière télécommandées

Le compte a rebours déclenche un mécanisme

A SUIVRE AVEC LES ACTEURS

Coup monté de l'inspecteur pour se venger de l'accident

Morts des acteurs

Ordre

Maurice Empoisonné cacahouètes / faux témoignage

Faustine /

Daniel Cyanure dans son verre / il a enlevé un chef de gang adverse

Margot
Otello revolver dans la tête
Hajar Etouffée durant la nuit
Esther corde noeud coulant
Oriane Disparue

Trouver article journal Daniel accusé mafiosi

[20:02, 12.10.2022] +41 78 208 17 76: J'ai une autre idée pour la pièce: tous les personnages sont liés d'une manière ou d'une autre à une affaire criminelle qui s'était passée il y a longtemps.

Entretiens, ils ont changé d'apparence, et ils ne se sont pas revus depuis, mais certains découvriront peut-être le secret des autres, qui vont alors les assassiner, et le détective est justement celui qui était en charge de cette affaire irrésolue.

[20:05, 12.10.2022] +41 78 208 17 76: Aussi, j'en ai une autre pour mon personnage : peut-être bien que quelqu'un découvre son passé à la mafia, et alors fait croire à tout le monde que c'est lui le coupable. Je le nie, mais ils ne me croient pas, et donc me donnent deux heures pour me décider si je veux avouer mon méfait et subir moins de conséquences ou si je veux continuer à le nier.

Les deux heures s'écoulent, on toque à la porte de la chambre où j'étais allé, et c'est là que ---SURPRISE!--- on me retrouve mort sur le fauteuil